

## **PROGRAMME DU RÉCITAL “Il est mort le Métèque”**

### **1. Le Métèque** ( en entier)

**Lecture:** C’est la chanson qui dit tout ou presque sur Georges Moustaki et son besoin de séduire qu’il expliquait par ses origines:

“Je suis né dans un pays oriental où l’on cultive la volupté dans tous les sens...”

Ce pays, c’est l’Égypte. Giuseppe Mustacchi voit le jour en 1934, à Alexandrie, dans un environnement polyglotte. Ses parents, émigrés grecs de confession juive, parlent italien à la maison; mais le père tient une librairie francophone, et c’est au lycée français de la capitale égyptienne qu’est inscrit Giuseppe, le benjamin de la famille. Admirateur de Louis Mariano, de Georges Guétary et de Georges Ulmer, l’adolescent apprend aussi le piano et un peu la guitare, pour impressionner une “grande” de 18 ans.

**2. Le maraudeur** (en partie) De cette chanson, nous apprenons l’attachement qu’il portait à ses terres, son pays natal, qui a exercé une grande influence sur son parcours en tant qu’homme et artiste.

### **3. En Méditerranée** (en entier)

Le premier boulot du futur Georges Moustaki est de vendre au porte-à-porte les recueils de poèmes en vers édités par son beau-frère. Rien d’étonnant à ce que ce soit sur des paroles de celui-ci qu’il compose sa première chanson, “Gardez vos rêves”, qu’il n’enregistrera que 50 ans plus tard.

C’est à Bruxelles, qu’il obtient son premier engagement dans une boîte miteuse de la petite rue des Bouchers, *La rose noire*. Un mois il joue du piano jusqu’à l’aube, pour un public de pochards et de filles de joie.

### **4. Il est trop tard** (en partie)

Il improvisait du jazz avec un style très décontracté. Il fumait en jouant et tenait sa cigarette au milieu de la main, coincé entre le majeur et l’annulaire. Il aimait draguer les filles, c’était sa principale préoccupation. Jusqu’à la fin de sa vie, incapable de rester fidèle à une seule de ses conquêtes, toutes ses maîtresse

allaient rester des amies. Il disait toujours: "je ne veux pas être fidèle. Il faut me prendre comme je suis." Peut-être il s'explique le mieux dans sa chanson

### **5. La liberté (en partie)**

"Giuseppe Mustacchi, francisant son patronyme et adoptant le prénom de son chanteur préféré, Georges Brassens, est devenu Georges Moustaki.

Courant cabaret et music-hall, le jeune Moustaki ne se veut pas chanteur mais auteur-interprète de ses chansons, tantôt parolier, tantôt compositeur, le plus souvent les deux à la fois. Certaines vedettes de l'époque chantent ses chansons, et puis arrive le soir où le guitariste de Montand lui présente Edith Piaf.

Il a 23 ans, elle en a 41, ils tombent follement amoureux. De février 1958 à février 1959, ils ne se quittent plus.

### **6. Le temps de vivre (en entier)**

L'idylle avec Piaf va tourner court, mais jamais il ne s'oublieront.

Il travaille alors pour Montand, Tino Rossi, Juliette Gréco et en 1967 Sege Reggiani lui commande une chanson qui serait une déclaration d'amour à une maîtresse d'âge mûr. Il sèche pendant des jours puis, soudain, songe à sa propre histoire avec Piaf... Ce sera *Sarah*, un triomphe qui, à 33ans, lui rend sa confiance en lui.

Quand Barbara lui propose de monter sur scène avec elle, cette fois, il accepte.

### **7. Sarah(en entier)**

Les événements de Mai 68 l'enchantent. Il a toujours été de gauche, proche des trotskistes.

1969 est également l'année de son premier triomphe en tant qu'interprète, *Le métèque*, pourtant il a failli ne pas aller à l'émission de Denise Glaser qui a lancé la chanson: il était en galante compagnie et c'est sa jeune dulcinée qui l'a mis à la porte pour qu'il aille au studio. Désormais, il est un des chanteurs les plus populaires de France.

Sa chanson **8. Dans mon hamac** (en partie), explique bien sa nonchalance.

Mais cet incorrigible nonchalant, qui place la dolce vita et l'hédonisme au coeur de ses vertus cardinales, a toujours su gardé son humour et sa gentillesse non plus n'a pas faibli.

Côté coeur, à part sa première petite amie "sérieuse" à l'âge de 20 ans à peine, l'unique qu'il épousera et qui donnera naissance à leur fille Pia, notre don juan continue de multiplier les aventures, mais aucune ne dure plus d'un ou deux ans.

### **9. Votre fille a vingt ans** (en entier)

Un emphysème pulmonaire l'avait obligé, en 2009, à annuler un concert pour la première fois de sa vie.

Deux ans plus tard, il a définitivement renoncé à chanter. Depuis, il ne sort presque plus de chez lui.

### **10. Ma solitude** (en entier)

C'est dans la solitude, à Nice, où il se reposait d'une lourde opération, qu'est mort l'homme qui tant avait aimé les femmes au point de tomber de bicyclette en se retournant sur une passante, il y a une quinzaine d'année, dans une rue de Paris.

### **11. Il faut voyager** (en entier)

**F I N**